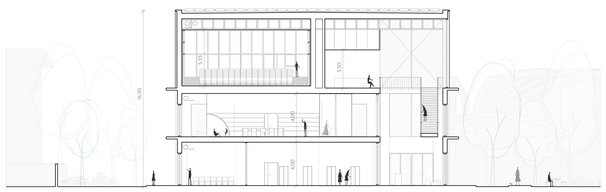
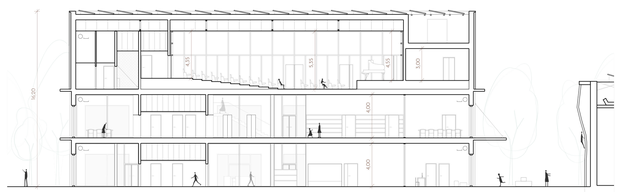
| Vista esterna del Community HUB

| Vista del foyer lineare

| Vista dell'auditorium



| SEZIONE AA - scala 1:200

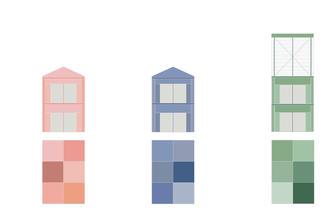


| SEZIONE BB - scala 1:200

| PROSPETTO EST - scala 1:200

Materiali e colori

L'utilizzo dei colori e dei materiali come carattere identitario



Tavolato

Legno

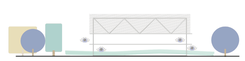
Lamiera stirato

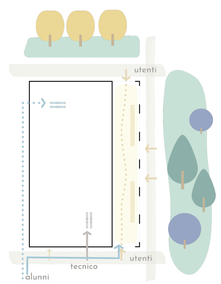
La progettazione dei prospetti ha ricercato una soluzione tecnica che potesse rispondere alle esigenze dell'amministrazione circa le tempistiche di realizzazione, e allo stesso tempo, riuscisse a caratterizzare gli edifici donando a ciascuno un proprio carattere identitario.
E' così che ciascuno edificio è caratterizzato da un proprio colore personale: una tonalità rossa per la scuola secondaria, tonalità blu per la scuola primaria e verde per il Community Hub, immerso nel parco urbano. La palestra, facendo parte di questo nuovo sistema, diventerà gialla una volta soggetta a riqualificazione. E' grazie a questi colori che il quartiere Don Bosco rinasce e si rende accattivante agli occhi dei visitatori, attirando nuovi fruitori e combattendo il grigiume della periferia.
Per velocizzare la costruzione, gli edifici sono stati progettati seguendo un modulo di 6 m x 6 m so nei loro aspetti strutturali, sia estetici e di facciata. Le facciate sono costruite con dei pannelli prefabbricati in cemento pigmentato in pasta, che rendono possibile il getto dei singoli moduli in stabilimento e successivo assemblimento direttamente in cantiere, dimezzando i tempi necessari a metodi di costruzione tradizionali.

Accessibilità e percorsi

Tipologie di flussi ed accessi al fabbricato

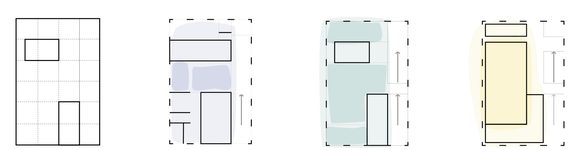
Lo spazio del Community Hub è distribuito da un grande foyer longitudinale che ospita le rampe di scale che conducono i visitatori ai differenti livelli. Questo ambiente funge da filtro tra l'interno e l'esterno, sia grazie alla sua connotazione lineare che allo sviluppo in altezza, che lo mette in stretta relazione alle vicine chiome degli alberi.
Il grande foyer mette in comunicazione visiva tra loro gli spazi interni e li connette al parco esterno.
Per gli alunni delle scuole adiacenti è stato previsto, in caso di necessità, l'utilizzo di un ingresso differenziato, con relativo corpo scala, per il collegamento con la biblioteca e l'auditorium.
Per la manutenzione e i collegamenti tecnici per gli addetti è stato predisposto un vano scala interno con relativo montacarichi ed accesso esterno.
Il blocco al piano terra destinato alle sale prova musicali e alle sale registrazioni dispongono di accesso indipendente, così come il portierato sociale che si affaccia sulla piazza rivolta verso via Nivola.





Flessibilità degli spazi

Gli spazi interni sono capaci di adattarsi al tempo e all'uso



_Modulo 6m x 6m
Il modulo strutturale di 6 m x 6 m scandisce gli spazi interni e le facciate di tutti gli edifici del masterplan.
Grazie a questo modulo e all'uso di pareti mobili, gli spazi interni sono flessibili e intercambiabili, capaci di adattarsi a molteplici usi e ad eventuali modifiche future.
Inoltre, la scelta di utilizzare un modulo permetterà di velocizzare notevolmente le fasi di costruzioni e di abbattere i costi.

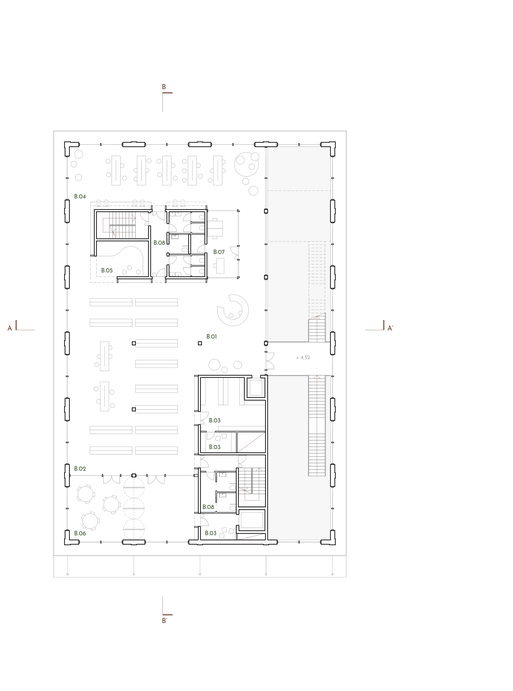
_Mediateca
Al pian terreno, immediatamente connesso alla hall d'ingresso e alla città, vi sono gli ambienti dedicati alla mediateca e alla produzione musicale del fablab.
Questi locali sono dotati per la maggior parte di affaccio e accesso diretto dall'esterno, così da garantirne l'utilizzo indipendente alle varie ore del giorno.
La mediateca è uno spazio fluido, che divide e organizza lo spazio attorno, nell'interconnessione visiva tra gli spazi esterni ed interni.

_Biblioteca
La biblioteca, posta al primo piano, è uno spazio a pianta libera, con due blocchi serventi centrali. Questi distribuiscono lo spazio attraverso una lettura intuitiva della pianta che individua i diversi spazi funzionali: senza l'utilizzo di partizioni, potendo godere degli affacci verso il parco a tutto tondo. La sala lettura si rivolge verso la grande piazza verde.
Gli studenti delle scuole adiacenti avranno un accesso privilegiato utilizzando il vano scala posto più a nord.

_Auditorium
All'ultimo piano del complesso è stato posizionato l'auditorium.
Lo spazio a triplo volume di accesso al piano funge da grande foyer per il pubblico, creando un ingresso monumentale alla sala, inglobata nell'edificio come uno scatolo all'interno della scatola più grande. La sala ospita 250 persone divise tra sedute su gradoni inclinati e platea in piano. Il rivestimento ligneo avvolge la sala dell'auditorium e migliora l'acustica interna.
Gli spazi dei servizi e di deposito sono posti nelle due teste del fabbricato.

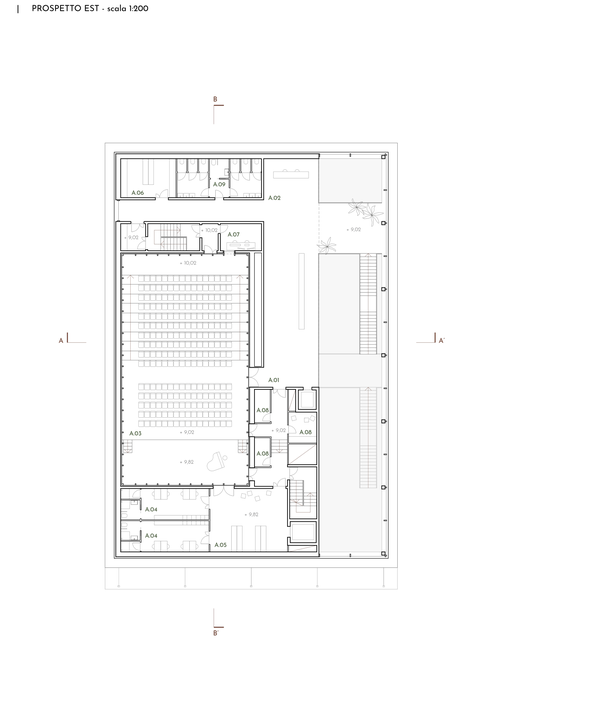
| PIANTA PIANO TERRA - Community Hub - scala 1:200

C.01 ingresso _ C.02 foyer lineare _ C.03_ caffetteria _ C.04 mediateca e spazio scaffali _ C.05 depositi _ C.06 sala proiezioni _ C.07 sala registrazioni _ C.08 studio registrazione _ C.09 sala prove musica C.10 magazzino attrezzature _ C.11 atelier _ C.12 web radio _ C.13 ufficio mediateca e ufficio CMB _ C.14 ufficio festa della musica _ C.15 sala riunioni _ C.16 portierato sociale _ C.17 WC



| PIANTA PIANO PRIMO - Community Hub - scala 1:200

B.01 spazio reference _ B.02 spazio scaffale _ B.03 depositi _ B.04 sala lettura e postazioni di rete _ B.05 spazio bambini _ B.06 sala multifunzionale _ B.07 ufficio biblioteca _ B.08 WC



| PIANTA PIANO SECONDO - Community Hub - scala 1:200

A.01 foyer _ A.02 biglietteria-guardaroba _ A.03 auditorium _ A.04 camerini _ A.05 magazzino _ A.06 deposito attrezzature _ A.07 sala regia _ A.08 ripostigli _ A.09 WC

0 1 5 10